
NKA 15/21 Orienteringssaker

- a. Korona og NKA
- b. Brobyggerprisen 2021
- c. Filmseminaret Den andres ansikt 2020
- d. Filmprisen Faith in Film 2021
- e. Tyske kirkedager 2021
- f. Seminar: Folkekirke: Kunst og teologi,
- g. Årsmøtet 2022: 18.-20. mars

Forslag til vedtak: Årsmøtet tar sakene til orientering.

Orienteringssaker

a. Konsekvenser av covidpandemien

Da Norge stengte og restriksjoner for arrangementer ble innført på nasjonalt nivå fra ned 12.mars 2020 alle arrangementer i regi av kirkeakademiene lokalt og sentralt avlyst eller utsatt fram til 5.mai. Fra månedsskiftet mai/juni ble enkelte arrangementer gjennomført lokalt. Høstsemesteret ble preget av restriksjoner lokalt, og akademiene måtte være forberedt på å avlyse eller utsette arrangementer på kort varsel i forbindelse med lokale smitteutbrudd. Rundt halvparten av de planlagte arrangementene ble gjennomført som forventet.

Årsmøtet 2020 som var berammet til 13. – 15. mars, ble også avlyst, og vedtakssakene ble behandlet elektronisk. Etter 5. mai var det lokale variasjoner i forhold til hva som ble gjennomført lokalt. Medlemsakademiene tok hensyn til lokale forhold, muligheter og begrensinger. De fleste medlemsakademier planla for program i høstsemesteret. Dette ble også preget av lokale forhold og endringer på kort varsel. Sentralt ble større arrangementer strømmet. Det ble åpnet for at medlemsakademiene kunne søke prosjektstøtte til utgifter ved digitalisering av arrangementer. To akademier benyttet seg av dette i høstsemesteret. NKA hadde i 2020 noe økte utgifter til større arrangementer sentralt, og reduserte utgifter til arrangementer lokalt.

Norske kirkeakademier er i 2020 blitt sterkt preget av koronapandemien, på linje med så godt som alle andre i det norske og internasjonale samfunnet.

De fleste arrangementene som var planlagt av NKA sentralt ble gjennomført og strømmet.

b. Brobyggerprisen 2021

Styret i NKA er jury for Brobyggerprisen og styreleder vi offentliggjøre årets mottaker i sin tale til årsmøtet søndag 21. mars kl. 13.

c. Filmseminaret Den andres ansikt 2020

Filmseminaret Den andres ansikt arrangeres årlig i samarbeid med KULT og Film fra Sør. Filmseminaret hadde i 2020 tema *Skyld//Uskyld*, med filmen *Kapernaum* av Nadine Labaki på programmet, etterfulgt av samtale mellom en teolog, en jurist og en filmviter. På grunn av restriksjonene innført i Oslo i november ble Film fra Sør digitalisert og sterkt redusert, og filmseminaret ble utsatt. Planleggingen av filmseminaret Den andres ansikt 2021 vil starte i slutten av april.

d. Filmprisen Faith in Film 2021

Årets Faith in Film-pris gikk til den russiske filmen Scarecrow! NKA gratulerer regissør Dmitry Davydov. Scarecrow er en visuelt imponerende, original film, med en utsøkt kreativ og innsiktsfull bruk av kameravinkler, skygge og belysning, rytme, film- og lydredigering. Filmen engasjerer, og stimulerer i høy grad viktige filosofiske, antropologiske og teologiske refleksjoner om åndelighetens plass i menneskelivet og i samfunnet. Samtidig er det et mesterlig utført kunstverk og en visuell historiefortelling.

e. Tyske kirkedager 2021

For tredje gang avholder Tyske Kirkedager sine Økumeniske Kirkedager i Frankfurt i mai 2021. På nåværende tidspunkt er det fortsatt usikkert hvordan Økumeniske Kirkedager vil bli arrangert. Vi følger med!

f. Seminar: Folkekirke: Kunst og teologi

20. september arrangerte norske kirkeakademier i samarbeid med KULT seminaret Om folkekirken ikke fantes- et seminar om kunst og teologi. Her ble spørsmål om hvordan vi kan forstå folkekirken i 2020 tatt opp. Vi verken kan eller bør ta en bred oppslutning om Den norske kirke for gitt. Folkekirken handler ikke lenger om Kirken og Folket, men om kirke og folk. Om hvordan kirken er et sted for alvor, for langsomhet og for et møte mellom mennesker og Gud. Hvordan uttrykker teologien folkekirkens vesen? Hvordan åpner kunsten rom for troen? Hva kan kunsten uttrykke om «det hellige»? Og hva med gravferd som folkekirkelig arena? Lenke til opptaket fra seminaret ligger på vår nettside kirkeakademierne.no

g. Årsmøtet 2022: 18. – 20. mars