



# Kristiansund Kirke Kunst Kulturfestival

2018

## Konserter

Kunstutstilling  
Barnehage- og  
skoleforestillinger  
Institusjonskonserter

10.–23. september

## **Mozart Klaverkonsert nr. 23** **Solist Christian Ihle Hadland**

### **Mozart Requiem**

**Kristiansund Kammerkor**

**Solister**

**Festivalens Symfoniorkester**

**Dirigent: Peder A. Rensvik**



Til åpningskonsertene har vi i år gleden av å framføre to av Mozarts mest elskede verker; den vakre og lyriske klaverkonserten nr. 23 i A-dur, og mesterens siste og delvis ufullendte verk, Requiem. En av vår aller fremste pianister, Christian Ihle Hadland, er solist i klaverkonserten, mens solokvartetten i Requiem tas hånd om sangere i det internasjonale toppsjiktet.

*Åpningskonsenter*



**Berit Norbakken  
Solset** sopran



**Marianne Beate  
Kielland** alt



**Magnus Staveland**  
tenor



**Matthew Brook**  
bass



**LØRDAG 15. SEPTEMBER KL 18.00**  
**MOLDE DOMKIRKE**

**SØNDAG 16. SEPTEMBER KL 17.00**  
**KIRKELANDET KIRKE**

Offisiell åpning ved **Kristin Gunleiksrud Raaum**, leder av Kirkerådet  
i Den norske kirke og generalsekretær i Norske kirkeakademier.

**Billetter: 400,- / 350,- / 200,- (student) inkl. avgift**





# Arve Tellefsen Kjetil Bjerkestrand Live Maria Roggen Festivalkvartetten

## Stabat Mater/Switched on Bach

**Stabat Mater** Dolorosa (latin for «Stod der moren, fylt av smerte») er en katolsk hymne fra 1200-tallet. Teksten skildrer Marias lidelser under korsfestelsen av sønnen Jesus Kristus. En rekke komponister har tonesatt Stabat Mater, også Kjetil Bjerkestrand. Han skrev dette til Oslo kammermusikkfestival i fjor. Det er et verk for vokal (Live Maria Roggen), fiolin (Arve Tellefsen), strykekvartett og to minimooger (synthesizere).

**Switched on Bach** var det første studioalbumet til den amerikanske musikeren og komponisten, Wendy Carlos, utgitt i 1968. Det er en samling komposisjoner av Johann Sebastian Bach spilt på Moog synthesizer – noe som fremhevet klassisk musikk på en annen dimensjon. I år er det 50 års jubileum for Switched on Bach.

**TIRSDAG 18. SEPTEMBER KL 19.30**  
**NORDLANDET KIRKE**

**ONSDAG 19. SEPTEMBER KL 19.30**  
**SURNADAL KULTURHUS**

**Billetter: 450,- / 400,- inkl. avgift**

# Ingebjørg Bratland med band



**Ingebjørg Bratland**

vokal & gitar

**Øyvind Blomstrøm**

gitar

**Chris Holm**

bass

**Stig Værnes**

trommer

**Nicolay Tangen**

Svennæs

tangenter

**Jørgen Brennhovd**

lydtekniker

**ONSDAG 19. SEPTEMBER KL 19.30**

**KIRKELANDET KIRKE**

**Billetter: 450,- / 400,- inkl. avgift**

**Aasmund Olavsson Vinje 200 års jubileum**

# Festivalkvartetten med Åsmund Nordstoga og Åsmund Reistad



**Alex Robson**  
fiolin



**Bård Monsen**  
fiolin



**Anders Rensvik**  
bratsj



**Ole Eirik Ree**  
cello



På vår «tradisjonsrike» konsert i Lossiusgården feirer vi i år 200-års jubileet for Aasmund Olavsson Vinjes fødsel. Husmannsgutten fra Telemark virket bl.a. som lærer, overrettsakfører, journalist og avissutgiver. Hans anvendelse av Ivar Aasens landsmål skulle vise seg å bli epokegjørende for ettertiden. Vinje er spesielt blitt stående som en av våre største lyrikere, og hans prosa har en sjelden spenstighet og originalitet.

**TORSDAG 20. SEPT. KL 18.30 OG 21.00**  
**LOSSIUSGÅRDEN**

**Billetter: 400,- inkl. avgift**

## Årets bestillingsverk

# «Les Étoiles» av Jan Erik Mikalsen



Det tilligger vårt mandat å presentere samtidens kunstuttrykk for vårt publikum – det være seg billedkunst, teater, dans og ikke minst musikk, den kunstarten som mere enn noen gang tidligere omfatter alle i alle aldre. KKKK har helt siden starten bestilt verker for ulike besetninger av norske komponister.

En spesiell glede er i år å få urframført «Les Étoiles» (Stjernene) skrevet for Festivalkvartetten av Kristiansunds-komponisten Jan Erik Mikalsen.

Jan Erik er i dag en av Norges mest produktive komponister som har skrevet musikk for alle våre store orkestre. Han har vunnet internasjonale priser og hans musikk spilles i alle verdensdeler.

**Verket blir fremført på skolekonsertene og ved avslutningskonserten i Kirkelandet kirke.**

**Festivalkvartetten**

**FREDAG 21. SEPTEMBER**

**ATLANTEN VGS**

**KRISTIANSUND VGS**



# Fransk aften med Operaens Sinfonietta

Vi viderefører konsertradisjonen med Operaens Sinfonietta. Årets dirigent, Torodd Wigum, dirigerte Bizets festlige opera «Carmen» under Operafestukene tidligere i år.

**Vibeke Breian** saxofon

**Robert Sztorc** slagverk

**Torodd Wigum** dirigent



**FREDAG 21. SEPTEMBER KL 20.00**

**KNUDTZONLUNDEN**

**Billetter: 275,- inkl. avgift**



«Salmesang»

# Gjermund Larsen trio



Siden trioen kom sammen for ti år siden for å lage et bestillingsverk til Telemark-festivalen 2006, har de skapt sitt helt spesielle musikalske univers.

Med albumet Salmeklang klarer trioen nok en gang å tilføre tradisjonsmusikken noe nytt. Inspirasjonen til de fine komposisjonene «Trøstevise», «Fars låt», «Søstervals» og «Duett» er en hyllest til de som betyr mest i Gjermund Larsens liv.

**Gjermund Larsen** fele  
**Andreas Utnem** piano  
**Sondre Meisfjord** kontrabass

**LØRDAG 22. SEPTEMBER KL 17.00**

**FREI KIRKE**

**Billetter: 350,-/300,- inkl. avgift**

# Festivalgudstjeneste



I festivalgudstjenesten har det alltid vært stor musikalsk utfoldelse; wienerklassiske messer for kor, solister og orkester, nordmørsk folkemusikk, Bach i gudstjenesten, fransk romantisk kirkemusikk. I år utgjør satser fra Vivaldis «Gloria» tyngdepunktet. Kammerkoret er hovedaktører sammen med orkester og solister.

**Kristiansund Kammerkor**

**Festivalens kammerorkester**

**Benedichte Ranheim** sopran

**Monica Ødegård** alt

**Rune Tylden/Margaret Rensvik** orgel

**Peder A. Rensvik** dirigent

**Lars Ove Skaret** liturg og preken

**SØNDAG 23. SEPTEMBER KL 11.00**

**NORDLANDET KIRKE**

# Nidarosdomens guttekor

Dirigent Bjørn Moe

Organist Magne H. Draagen

Festivalkvartetten



Til avslutningskonserten har vi igjen gleden av å presentere Nidarosdomens Guttekor. Med over 900 års virksomhet, regnes det i dag som et av Europas ledende guttekor. Bjørn Moe har vært korets dirigent og kunstnerisk leder i 45 år! Ledende Nidarosdomkantor, Magne Harry Draagen, akkompagnerer. Festivalkvartetten sørger for at Jan Erik Mikalsens bestillingsverk «Les Étoiles» (Stjernene) blir framført mellom koravdelingene (se omtale av verket på side 7).

**SØNDAG 23. SEPTEMBER KL 17.00**  
**KIRKELANDET KIRKE**

**Billetter: 400,- / 350,- / 200,- (student) inkl. avgift**



# Barnehageforestillinger:

13. og 14. september

«**Bymusikanter**» er tittelen på årets forestilling.

Den fremføres av fire musikere fra TrondheimSolistene.



**Marit Laugen**  
fiolin



**My Wilsberg**  
fiolin



**Kristin Jæger**  
bratsj



**Marianne B. Lie**  
cello

# Institusjonskonserter:

10.–12. september

«**En hilsen fra tanta til Beate**»

Åsmund Reistad gitar og sang

Per Einar Watle gitar



# Skoleforestillinger:

12.–14. september



## Hvordan står det til?

I år er det 1. klassenes tur å få oppleve en forestilling under KKKK-festivalen. Konserten er satt sammen som et bilde av hva som kan være barnekultur i Norge i dag, ut fra musikernes musikalske bakgrunner og erfaringer fra deres barn og elever. Det blir både gammelt og nytt. Programmet varierer fra «So ro lillemann» via «Hode, skulder, kne og tå», og elle-melle-regler til «Let it go» og «What does the fox say» i egne arrangementer. Vi søker en balanse mellom det kjente og gøyale med ny vri. Barna kan glede seg over gjenkjennelse med nye klanger og rytmer. Som pynt på kaka kommer et par ferske låter fra eget bakeri.

**Cathrine Bothner-By** sopran

**Helene Øverlie** tuba og trombone

**Eli Molaug Odland** vibrafon og annet slagverk

# Kunstutstillinger



Årets utstilling har fokus på illustrasjon og litteratur. Grafills vandretstilling «Årets vakreste bøker» kommer og vi stiller ut verk av unge kunstnere.

**Festivalkvartetten** spiller på åpningsdagen:

**SØNDAG 16. SEPTEMBER KL 12.00**

**KRISTIANSUND KUNSTFORENING**

Utstillingen er åpen: tirs-fre 18–20, lør-søn 12–15.

**Alexander Stub**

grafikk

**1.–22. SEPTEMBER**

**GALLERI DOBAG**

[www.galleridobag.no](http://www.galleridobag.no)





## Gode støttespillere



KULTURRÅDET  
Arts Council  
Norway

Møre og Romsdal  
fylkeskommune



Kristiansund kommune  
I medvind uansett vær



KRISTIANSUND  
KIRKELIGE FELLESRÅD



SUNNDAL  
KOMMUNE



Surnadal  
kommune



OPERA  
OPERAEN I KRISTIANSUND

Tidens Krav

Hovedsponsor:

SpareBank 1  
NORDVEST

Samarbeidspartnere:  
**Norges korforbund,  
Norske Kirkeakademier,  
Oss-nor, Benor, Lars Liabø  
og Nardo Bil.**





# Kristiansund Kirke Kunst Kulturfestival

## Billetter:

[ticketmaster.no](http://ticketmaster.no)

Operaen i Kristiansund,  
tlf. 71 58 99 60

Surnadal kulturhus  
tlf. 71 65 71 00

Billettsalg også ved inngangen  
en time før forestillingene.

Festivalpass: kr. 1.600,-  
Ledsager med bevis gratis.



[www.kkkkfestival.com](http://www.kkkkfestival.com)